

Deine „Core Personality“

*„Ein Geheimnis des Lebens ist es, dich ins richtige Licht zu setzen.
Für einige bedeutet es, das Scheinwerferlicht des Broadways,
für andere das Licht ihrer Schreibtischlampe.“*

– Susan Cain

DARUM GEHT ES

Ein weiterer Weg, um mehr über dich und deine Persönlichkeit herauszufinden, ist die Unterscheidung zwischen Tribals und Maestros zu erkennen und sie für dich zu nutzen. Tribals (etwa 75% der Menschen) verkörpern eine größere Stammeszugehörigkeit als Maestros. Das bedeutet, Tribals fühlen sich wohl als Teil der Gruppe und teilen einige Ähnlichkeiten mit ihren Mitmenschen. Maestros, der wesentlich kleinere Teil der Gesellschaft, machen eher ihr eigenes Ding und unterscheiden sich von ihren Mitmenschen in der Art ihrer Lebensführung wesentlich. Zu wissen, ob wir eher Tribals oder Maestros sind, kann einiges darüber aussagen, wie wir am besten in die Arbeitswelt passen. Eine weitere wichtige Unterscheidung besteht zwischen Intro- und Extraversion. So ergeben sich zum Schluss 4 Kerntypen: Extrovertierter Tribal, Extrovertierter Maestro, Introvertierter Tribal und Introvertierter Maestro.

AUFGABE

Lies dir pro Zeile beide Aussagen durch und kreuze diejenige an, die am ehesten auf dich zutrifft. Entscheide dich dabei für die Aussage, die beschreibt wie du wirklich bist, nicht für eine, die beschreibt, wie du gerne sein würdest. Denke nicht zu lange darüber nach, sondern setze dein Kreuz dort, wo es sich für dich intuitiv richtig und ehrlich anfühlt. Falls du dich nicht sofort entscheiden kannst, dann überspringe dieses Paar erst einmal und mache mit dem nächsten weiter. Du kannst dann später nochmal darauf zurückkommen. Und let's go!

Schritt 1

MACHE TEST 1 UND TEST 2

TEST 1: TRIBAL vs. MAESTRO

Bist du eher Tribal oder Maestro?

Ich würde sagen, ich bin mit den meisten Menschen auf einer Wellenlänge.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Ich würde sagen, ich bin eher auf meiner „eigenen Wellenlänge“ unterwegs.
Ich bin gerne Teil eines Teams.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Ich mache lieber mein eigenes Ding.
Ich fühle mich eher einer Clique bzw. einem Freundeskreis zugehörig.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Ich wechsele je nach Situation zwischen verschiedenen Menschengruppen.
Ich höre eher die gleiche Musik, wie andere Menschen in meinem Alter.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Ich habe meinen eigenen, speziellen Musikgeschmack.
Ich lese sehr bekannte und beliebte Bücher.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Ich lese ausführlich über eher tiefgehende und spezielle Inhalte, die mich interessieren.
Ich schätze mich ähnlich wie anderen Menschen ein.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Ich schätze mich eher anders als andere Menschen ein.
Ich habe das Gefühl, ich weiß genug über meine Interessensbereiche.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Ich beschäftige mich intensiv mit meinen Interessensbereichen und lerne stets mehr.
Ich bevorzuge Teamsportarten bzw. Team-Aktivitäten.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Ich bevorzuge eher individuelle Sportarten bzw. Aktivitäten.
Ich mag Vereine, Clubs, Initiativen usw.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Ich bin nicht so der „Vereins-Typ“.
Ich arbeite gerne mit anderen zusammen an gemeinsamen Ideen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Ich arbeite lieber alleine an meinen eigenen, individuellen Ideen.
Ich kann leicht Anweisungen annehmen oder geben.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Ich mag es nicht, wenn Leute mir sagen, was ich tun soll.
Ich kann mir vorstellen, dass ich eine Geschäftsperson werde und Teil der Unternehmenswelt bin.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Ich kann mir vorstellen, dass ich Expert:in werde in einem spezialisierten Bereich.
Ich mag bekannte und beliebte Fernsehsendungen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Ich mag eher ungewöhnliche Fernsehsendungen.
Ich kleide mich so, wie die meisten Menschen, die ich kenne.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Ich habe eher einen sehr einzigartigen und besonderen Kleidungsstil.

Deine „Core Personality“

Ich denke, ich könnte gut Menschen auf der Arbeit organisieren.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Ich denke, ich würde eher ungern die Organisation von Menschen übernehmen.
Im Leben geht es darum, eine gute Zeit mit Freunden und Familie zu haben.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Im Leben geht es darum, sehr gut in etwas zu sein bzw. zu werden.
Ich kann gut mit verschiedenen Menschentypen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Ich fühle mich vor allem wohl mit Menschen, die so sind, wie ich.
Ich bin viel in Kontakt mit meiner Familie.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Meine Familie muss mich regelmäßig daran erinnern, dass ich mich melde.
Ich bin gut im kooperieren und tue das, was richtig scheint.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Ich hinterfrage meist die typische Art und Weise, die Dinge zu tun.
Manchmal wünsche ich mir, ich würde etwas mehr auffallen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Manchmal wünsche ich mir, ich wäre ein bisschen 'normaler'.
Meine Freunde und ich haben ähnliche Zukunftswünsche.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Ich träume von einem anderen und sehr individuellen Lebensstil, als meine Freunde.
Gesamtzahl der Elemente – Tribal			Gesamtzahl der Elemente – Maestro



WAS ZEICHNET TRIBALS AUS?

Tribals verstehen die menschliche Natur und Psychologie ohne Mühe und meist viel besser, als Maestros. Tribals sind daher normalerweise auch erfolgreicher, wenn sie in einer Gruppe und mit anderen Menschen im Rahmen einer Organisation, eines Unternehmens oder, wie das Wort „tribe“ ja bereits aussagt, innerhalb eines „Stammes“ arbeiten. Das bedeutet, dass Tribals sich sehr gut mit den Menschengruppen, mit denen sie viel Zeit verbringen, verstehen und diesen in manchen Aspekten auch weitestgehend ähneln. Tribals gehen einfach mit dem Tempo der Gruppe mit und erlangen viele ihrer Werte, Ziele und Perspektiven durch diese. Introvertierte Tribals weisen diese Merkmale unter Umständen nicht so offensichtlich auf, wie extravertierte Typen, denn diese fühlen sich als Teammitglied eher in den ruhigen Ecken der Gruppe wohl. Tribals haben zudem generell ein breites Interessensfeld und fühlen sich tendenziell eher gelangweilt mit einer Arbeit, die einen nur sehr engen Fokus voraussetzt.

WAS ZEICHNET MAESTROS AUS?

Maestros stellen den kleineren Teil der Gesellschaft dar und zeichnen sich vor allem durch ihre Liebe zur Spezialisierung aus. Sie passen meistens in einen Bereich, in dem Aufgaben vollständig in einer bestimmten Tiefe erledigt werden

Deine „Core Personality“

müssen – oftmals haben Maestros sich in diesen Bereichen bereits ein grundlegendes Wissen angeeignet. Sie werden daher auch für ihr Wissen oder ihr spezielles Talent bezahlt, wie bpsw. Ärzt:innen, Anwält:innen, Schauspieler:innen, Künstler:innen oder Professor:innen. Maestros arbeiten gerne auch mal alleine und möchten eher für ihr spezielles know-how, ihre Expertise, ihr außergewöhnliches Talent oder ihren einzigartigen Beitrag zur Gesellschaft wertgeschätzt werden. Maestros kommen vor allem gut mit sich selbst zurecht und nicht unbedingt mit der Gruppe, von der sie meistens dennoch Teil sind.

*„Bleibe deiner eigenen Natur treu.
Wenn du es liebst, langsam und
stetig zu arbeiten, lass dich von
anderen nicht hetzen.
Wenn du Tiefe magst,
zwinge dich nicht zur Breite.“*

– Susan Cain

TEST 2: INTROVERSION vs. EXTROVERSION

Bist du eher introvertiert oder extrovertiert?

Über meine Gefühle spreche ich nicht viel und wenn, dann nur mit guten Freunden.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Ich habe kein Problem damit, meine Gefühle mit meinen Mitmenschen zu teilen.
Ich bin gerne auch mal alleine.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Ich bin ungerne alleine, denn meistens langweile ich mich dann.
Bei viel Trubel fühle ich mich nicht wohl und manchmal ausgelaugt.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Ich mag es, wenn viel los ist und viel um mich herum passiert.
Ich brauche viel Ruhe und Zeit für mich.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Ich schöpfe Energie aus dem Kontakt mit anderen Menschen.
Ich tendiere dazu, erst zu denken und dann zu handeln.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Ich tendiere dazu, erst zu handeln und dann erst zu denken.
Ich mag es, alleine und unabhängig zu arbeiten.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Ich arbeite am liebsten im Team und im ständigen Austausch mit anderen.
Ich mag Routine und mein gewohntes Umfeld.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Ich mag Abwechslung und viel Neues.
Mir fällt es eher schwer, auf fremde Menschen zuzugehen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Mir fällt es eher leicht, auf fremde Menschen zuzugehen.
Wenn ich ein Problem habe, dann versuche ich es erstmal mit mir selbst auszumachen.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Wenn ich ein Problem habe, dann erzähle ich es vielen Leuten und hole mir viel Rat.
Ich habe wenige, aber dafür gute Freunde.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Ich habe einen großen Freundeskreis.
Ich rede nicht gerne über Belanglosigkeiten.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Ich kann ständig über alles möglich reden.
Auf Parties beobachte ich lieber und halte mich im Hintergrund.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Auf Parties liebe ich es, im Mittelpunkt zu stehen bzw. mitten im Geschehen zu sein.
<i>Gesamtzahl der Elemente – Introversion</i>			<i>Gesamtzahl der Elemente – Extroversion</i>

Du kannst dein Ergebnis auch zusätzlich mit deiner Buchstabenkombination aus dem Test „Dein Persönlichkeitstyp“ abgleichen. Ein „E“ an erster Stelle steht dabei für „extrovertiert“, ein „I“ dagegen für „introvertiert“. Kommen beide Tests zum gleichen Ergebnis?



Schritt 2**AUSWERTUNG**

<input type="radio"/>	<i>Extrovertierter Tribal</i>	<input type="radio"/>	<i>Introvertierter Tribal</i>
<input type="radio"/>	<i>Extrovertierter Maestro</i>	<input type="radio"/>	<i>Introvertierter Maestro</i>

**EXTROVERTIERTER TRIBAL**

Extrovertierte Tribals sind die Menschen, die viel Energie daraus schöpfen, permanent unter Leuten zu sein, zu quatschen und sich mit anderen zu vernetzen. Extrovertierte Tribals wollen einfach gerne und viel mit und unter anderen Menschen sein – der Tribal in ihnen zieht sie zu einer Menschengruppe hin und die Extraversion resultiert in ihrem Wunsch nach übermäßig viel Interaktion. Daher arbeiten sie auch gerne unter und mit anderen Menschen zusammen. Extrovertierte Tribals sind beispielsweise Salesmitarbeiter:innen, Gastgeber:innen, Personalmanager:innen, Geschäftsführende, Personal-Coaches und Krankenpfleger:innen, sowie Mitarbeitende in Werbeagenturen oder Marketingabteilungen.

INTROVERTIERTER TRIBAL

Menschen mit der Kombination Introversion und Tribal mögen es auch, innerhalb einer Organisation, eines Teams oder eines Unternehmens usw. zu arbeiten, sind aber dennoch glücklicher, wenn sie sich in der ruhigen Ecke des Geschehens befinden. Sie sind zwar auch „Teamplayer“, nehmen aber nur in ihrem eigenen Tempo an der Diskussion teil. Sie arbeiten daher auch gerne alleine oder mit wenigen anderen Menschen, die sie gut kennen und die ähnlich ticken, wie sie selbst. Introvertierte Tribals verspüren keinen so starken Wunsch nach übermäßiger Interaktion mit anderen, sind aber trotzdem für die Zusammenarbeit oder kleine Gespräche für zwischendurch zu haben. Oftmals arbeiten die introvertierten Tribals nicht an der Front des „Sichtbaren“, sondern weiter hinten im Stillen und absolvieren zugleich sehr wichtige, grundlegende und essenzielle Arbeit. Sie passen in allerlei Organisationen und Unternehmen, solange sie bei ihrer Arbeit auch ein wenig Zeit in und mit sich selbst verbringen können.

EXTROVERTIERTER MAESTRO

Extrovertierte Maestros sind exzellente „Performer:innen“. Auch wenn sie nicht zwangsläufig vor einem großen Publikum stehen, haben sie die Gabe, ihr einzigartiges Können leicht an eine oder mehrere Personen weiterzugeben. Da sie Maestro sind, haben sie ein spezielles Talent oder Können auf einem ihrer Interessensgebiete und ihre Extraversion verhilft ihnen gleichzeitig zu einem besonderen Lehrtalent. Extrovertierte Maestros sind beispielsweise Uniprofessor:innen, Seminarleiter:innen, Politiker:innen, Schauspieler:innen, Komödiant:innen oder Trainer:innen. Oftmals haben diese Typen in ihrem späteren Beruf auch eine Führungsrolle inne, denn extrovertierte Maestros haben vor allem die Gabe ihre Expertise, ihr Wissen und ihr Talent mit anderen zu teilen.

INTROVERTIERTER MAESTRO

Introvertierte Maestros sind die „Professionellen“ unter uns. Wie die extrovertierten Typen sind sie hochspezialisiert auf einem Gebiet ihrer Expertise, bevorzugen es aber zugleich, ihre Aufgaben auch größtenteils alleine und für sich bearbeiten zu können. Sie leben in ihrer eigenen Welt, obwohl sie manchmal auch den Wunsch verspüren, doch mehr Teil einer Gruppe zu sein. Sie fallen jedoch oftmals aus der Gruppe heraus, da sie die Dinge auf ihre ganz eigene Art und Weise wahrnehmen. Oftmals arbeiten introvertierte Maestros sehr wissenschaftlich, professionell und spezialisiert. Sie sind, gegensätzlich zu den extrovertierten Maestros, wie die leisen „Performer:innen“, die viel leiser und für sich selbst große Meisterwerke erschaffen können. Introvertierte Maestros sind für einen Großteil der wichtigsten Durchbrüche der Geschichte verantwortlich. Beispielsweise arbeiten sie als Kunschtchaffende, Musiktchaffende, Dichtende, Romanautor:innen, Wissenschaftler:innen, ärztliches Fachpersonal, Mitglieder der Anwaltschaft, Erfinder:innen und Beratenden und zudem in Führungspositionen.

Dein nächster Schritt



Und ... kannst du dich in den verschiedenen Typen wiederfinden? Oder eher nicht? Sei dir darüber bewusst, dass wir oftmals auch eine Mischung aus zwei verschiedenen Typen mit einer stärkeren Tendenz zu einer Ausrichtung darstellen. Versuche also, auch wenn du dir noch nicht ganz sicher bist, einen Typ mithilfe des Tests für dich zu bestimmen.

Trage dein Ergebnis in der Modulaufgabe von Modul 4 ins Feld 'Core Personality' ein, um deine Erkenntnisse festzuhalten.